



SHAWN (全)

Capo on 3rd fret

The image shows a musical score for guitar in TAB format. It begins with a 'T 4/4' time signature. The score is divided into measures by vertical bar lines. Above the staff, there are chord diagrams and labels for Em7, C_{odd2}, D₁₁, and G. The TAB notation below the staff uses numbers 0, 3, and 2 to indicate fret positions. The sequence of chords and notes is as follows:

- Measure 1:** Em7 (notes: 0, 3, 0, 3, 0), C_{odd2} (notes: 0, 3, 0, 3, 0).
- Measure 2:** D₁₁ (notes: 0, 3, 0, 3, 0), G (notes: 0, 3, 0, 3, 2).
- Measure 3:** Em7 (notes: 0, 3, 0, 3, 0), C_{odd2} (notes: 0, 3, 0, 3, 0).
- Measure 4:** D₁₁ (notes: 0, 3, 0, 3, 0), G (notes: 0, 3, 0, 3, 2).

A Em7 C^{odd2} D11 G Em7 C^{odd2} D11 G

5 0 3 0 3 0 0 3 0 0 3 0 0 3 0 0 3 0 0 3 0 3 2 0 3 0 3 0 0 3 0 3 2

멈춤 촌촌 시시 간간 속속 잠잠 든든 너를 찾아가 아무리 막아도 결국 너의결혼인 걸길고

9

Em7 Cadd2 D11 G Em7 Cadd2 D11 G

* Second Guitar = No Capo

긴 여 행 이 끝 내 이 져 돌 아 가 너 라 는 집 으 로 지 금 다 시 Way back home
긴 여 행 이 끝 내 이 져 돌 아 가 너 라 는 집 으 로 지 금 다 시 Way back home

[illegible]

17

Em7 Codd2 D11 G Em7 Codd2 D11 G

6 6 *sl.* 8 10 *H sl.* 6 6 9 8 6

sl. 3 5 5 6 *sl.* 3 3 2 3 3 6 8 6 3 5 7 *H* 3 5 *sl.* 6 5 3 3

21 **C** Em7 C^{odd2} D11 G Em7 C^{odd2} D11 G

아 무 리 힘 껏 달 아 도 다시 열 린 서 략 같 아 하 늘 로 높 이 날 린 년 자 꾸 내 게 되 돌 아
조 용 히 잠 든 방 을 열 어 기 역 을 꺼 내 들 어 부 서 진 시 간 위 에 서 선 명 히 너 는 떠 올 라 길

25 Em7 C^{odd2} D11 G Em7 C^{odd2} D11 G

와 힘 들 게 삼 킨 이 별 도 다 그 대 로 인 결 O h o h o h 그 만 수 없 이
잃 은 맘 속 에 널 가 둔 채 살 아 그 만 그 만

1. **C** Em7 C^{odd2} D11 G Em7 C^{odd2} D11 G

29

떠 난 길 위 에 서 난 너 를 발 견 하 고 비 우 려 했 던 맘 은 또 이 령 게 너 로 차 올 라 발

33 Em7 C^{odd2} D11 G Em7 C^{odd2} D11 G

걸 음 의 끝 에 늘 니 가 부 땃 혀 그 만 그 만

2. **A** Em7 C^{odd2} D11 G Em7 C^{odd2} D11 G

37

멈 춘 시 간 속 잠 든 너 를 찾 아 가 아 무 리 막 아 도 결 국 너 의 결 인 결 길 고

41 Em7 C^{odd2} D11 G Em7 C^{odd2} D11 G

긴 여 행 을 끝 내 이 젠 돌 아 가 너 라는 집 으 로 지 금 다시 Way back home

45 **D** C^{odd2} D Em7 Em7

세 상 을 뒤 집 어 찾 으 려 해 오 직 너 로 완 결 된 이 야 기 를

